

1. Тема инициативного проекта.

«Наноиндустрия интерактивного школьного музея как составляющая открытого культурного, образовательного и воспитательного пространства в селе».

2. Актуальность проекта .

Бережное отношение к истории нашей страны,
к воинской славе отцов и дедов — первый
и совершенно необходимый шаг к строительству
обновленной, крепкой и стабильной России!

В.В. Путин, Президент России

В ежегодном обращении к федеральному собранию президент российской федерации В.В. Путин сформулировал основную задачу школы, заключающуюся в воспитании гражданина и патриота — носителя ценностей гражданского общества, осознающего свою сопричастность к судьбам родины, и нацелил воспитательный процесс на формирование у молодежи социально значимых качеств, которые она сможет проявить в созидательном труде на благо родины. Актуальность для решения этой задачи — создание системы гражданско-патриотического воспитания через деятельность школьного музея. Русский философ, педагог-новатор Николай Федоров писал: «Музей может быть для всех только путем учения: вход в него через школу. В музее воспитательное начало не только получает место рядом с началом образовательным, но и становится по праву преобладающим, просвещая умы...».

Сельская школа — это носитель духовных и общественных ценностей, очаг культуры на селе. Её деятельность во многом определяет, каким будет молодое поколение, а значит, и наше будущее. Те преобразования, которые проходят в стране, требуют, чтобы молодежь не только имела хорошие знания, но и проявляла гражданскую активность, заинтересованность, патриотизм. В этом отличительной чертой патриотического воспитания в школе является работа школьного музея — самостоятельный, цельный культурно-исторический организм, со своей неповторимой судьбой и характером, который является призмой, через которую школьник получает возможность узнать прошлое своих предков, оценить свое настоящее и приступить к проекции и реализации своего будущего.

Школьный музей «Поклонимся великим тем годам» расположен в сельской школе на базе МОБУ СОШ № 66 г. Сочи им. Макарова П.А. по адресу: 354393, Краснодарский край, город Сочи, село Высокое, улица Некрасова, дом 4а.

Электронная почта: school66@tdu.sochi.ru Телефон: (862)243-00-94

Сайт музея: <http://66.sochi-schools.ru/shkolnyj-muzej-poklonimsya-velikim-tem-godam/>

Профиль музея: историко-краеведческий.

Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение
средняя общеобразовательная школа №66 города Сочи имени Макарова Павла Алексеевича

Школьный музей



"Поклонимся
великим тем годам..."





Школьный музей имеет свою символику.

Эмблема школьного музея символизируют мир во всём мире и стремление юного поколения сохранить историческое наследие села, города, края, страны.



Песня «Поклонимся великим тем годам» проникла в сердца посетителей школьного музея и стала названием и Гимном его (автор текста – М. Львов, композитор – А. Пахмутова.)

Цели и задачи.

Миссия проекта: Внедрение новых цифровых инструментов в культурную, образовательную и воспитательную деятельность, в практику для осуществления перехода к массовому качественному образованию, направленного на всестороннее развитие личности человека.

Цель: Наноиндустрия интерактивного школьного музея.

Задачи:

- Поиск гармонического единства и равновесия виртуального, физического и духовного хранения музейных объектов и предметов.
- Определить актуальные принципы, тенденции, методы, технологии и перспективы экспозиционной деятельности школьного музея с целью создания единого культурного, образовательного и воспитательного пространства в селе.
- Содействовать развитию коммуникативных компетенций, навыков исследовательской работы учащихся, поддержке творческих способностей детей, формированию интереса к отечественной культуре и уважительного отношения к нравственным ценностям настоящих и прошлых поколений.
- Выявить креативные особенности внедрения интерактивных экспозиций, технологий «живого музея»: музей-театр и определить перспективы их применения и внедрения в структуру музейного пространства через нанотехнологии

Школьный музей открыт на базе МОБУ СОШ № 66 г. Сочи им. Макарова П.А. Отдельное помещение с 2 окнами на 1 этаже школы. Площадь составляет 48 квадратных метров: экспозиционно-выставочная площадь – 42 квадратных метра, площадь под хранение фондов – 7 квадратных метров. Высота потолка 3 метра. Окна затемнены жалюзи. Для экспонирования и хранения музейных предметов имеются: 4 стола, 4 витрины с подсветкой, 14 стендов. Для проведения музейных уроков для обучающихся имеются ученические столы и стулья. Экспонаты размещены на стендах, витринах, столах. В музее имеются технические средства: ноутбук, принтер, телевизор, домашний кинотеатр, рециркулятор. В помещении школьного музея соблюдается световой и температурно-влажностный режимы. Освещение люминесцентное. Помещение обеспечено автоматической пожарной сигнализацией, огнетушителем. Охрана осуществляется сотрудниками ЧОП «Рубикон», контрольно-пропускной пункт обеспечен видеонаблюдением. В школе имеется паспорт доступности для людей с ограниченными возможностями здоровья. Техническое состояние помещения хорошее. Основной фонд ШКОЛЬНОГО МУЗЕЯ составляет - 328 подлинных предметов материальной и духовной культуры.

Научно-вспомогательный фонд составляет – 322 предметов и материалов. Все экспозиции, экспонаты и материалы размещены на сайте образовательной организации.

Социальная значимость проекта.

В школе обучаются дети из сёл Высокое, Молдовка, Липники, Ахштырь, Казачий Брод. Школьный музей хранит память и историю времен Великой Отечественной войны, участников боевых действий, СВО. На территории села находятся 2 памятника, посвященных Великой Отечественной войне И, как ни удивительно, при такой богатейшей истории, в наших сёлах нет ни одного

музея, хотя поток туристов, приезжающих на экскурсии каждый год увеличивается, так как через наше село проложена дорога в горный посёлок Красная Поляна, активно ведется строительство частных домов и жилых комплексов, село разрастается, число жителей и число воспитанников в школе растет, многие из них даже не подозревают, в каком уникальном месте проживают.

Экспозиции в школьном музее осуществляют не только виртуальное, физическое, но и духовное хранение объектов и предметов культурного наследия, обеспечивая креативный доступ к музейным ценностям для самых разных категорий посетителей, что представляет собой открытое культурное, образовательное и воспитательное пространство в селе.

В век новых технологий требуется наноиндустрия интерактивного школьного музея как составляющая культурного, образовательного и воспитательного пространства в селе, чтобы музей был доступен не только ученикам в школе, но и в каждый дом, гостям и жителям села.

Проблема инициативного проекта.

С самого первого школьного звонка и урока в школе, с самого первого слова, который ребенок научится писать и читать, мы говорим о своей Родине, большой и малой, о ее богатствах, о народах, учим детей гордиться ею и любить её. И поэтому, едва переступив порог школы, первоклассник начинает свое путешествие в Страну Знаний через стены школьного музея.

Наноиндустрия школьного музея и внедрение цифровых инструментов помогут глубже включить в культурную, образовательную и воспитательную деятельность воспитанников и жителей села через музейную педагогику в нашем цифровом веке и интегрировать её в социум.

Определив масштаб проблемы, средства и ресурсы достижения цели, потенциальных потребителей результатов проекта, выделив этапы достижения, представив образ позитивного желаемого будущего, достигаемого за счёт реализации проекта, рабочей группой, из числа учителей-новаторов создана смета расходов на сумму 750 000 рублей для реализации проекта «Наноиндустрия интерактивного школьного музея как составляющая открытого культурного, образовательного и воспитательного пространства в селе».

Качественное финансово-экономическое обоснование проекта (расчёт необходимых средств, финансовые показатели)

Расчёт на сумму 750 000 рублей:

Эффективные мультимедийные и интерактивные технологии:

Интерактивный комплект: доска с проектором – 250 000 руб.

интерактивный сенсорный стол – 350 000 руб.

шлем виртуальной реальности – 55 000 руб.

цифровая видеокамера – 65 000 руб.

Цифровой фотоаппарат – 30 000 руб.

Наличие системы контроля качества и результативности реализации проекта

1. Организованы виды контроля: предварительный, текущий, заключительный.
2. Контроль выполнения проекта организован с учётом сравнения плановых сроков и бюджетов с фактическими на отдельных этапах работы над проектом.

3. определены сроки проекта, отслеживаются связи между задачами, критичные точки, даты начала и завершения работы над задачей.
4. Внедрён Контроль за процессом координации человеческих, временных и прочих типов ресурсов, выделенных для выполнения плана и достижения поставленной цели в проекте
8. Контроль затраченного времени исключит ошибки, которые могут стоить денег, репутации и конечного результата.

Обоснование идеи, приемы и механизмы ее реализации в рамках инновационного проекта.

Дополнительное образование помогает осуществлять «ненавязчивое воспитание» благодаря включению детей в лично значимые творческие виды деятельности, в процессе которых происходит «незаметное» формирование нравственных, духовных, культурных ориентиров подрастающего поколения.

Село наше хранит память времен Великой Отечественной войны. На территории села находятся 2 памятника, посвященных Великой Отечественной войне. И, как ни удивительно, при такой богатейшей истории, в нашем селе нет ни одного музея. Хотя поток туристов, приезжающих на экскурсии на отдельные памятники, расположенные на территории села, каждый год увеличивается, так как через наше село проложена дорога в горный посёлок Красная Поляна. В нашем селе активно ведется строительство частных домов и жилых комплексов, поселок разрастается, число жителей и число учащихся школы растет, многие из них даже не подозревают, в каком уникальном месте проживают. Мы стремимся к тому, чтобы наш музей стал центром гражданско-патриотической и культурно-просветительской работы в селе, он обладает достаточной информацией, талантами и человеческими ресурсами, чтобы играть ведущую роль в обучении и воспитании подрастающего поколения.

Новизна инновационного проекта.

«...Мы должны строить своё будущее на прочном фундаменте.
И такой фундамент – это патриотизм.»
В.В. Путин. президент РФ

Главное, ради чего создается школьный музей — дети: их обучение, воспитание, где все традиционные музейные функции подчинены этому главному. Школьный музей находится в непосредственной близости к ребенку и является уникальным образовательным пространством.

Мы не отказываемся от традиционных форм работы музея, таких как экскурсия, музейный урок и музейное занятие, проводим встречи с ветеранами Великой Отечественной войны, боевых действий, СВО, но включаем в них интерактив. Музей не должен быть скучным, поэтому мы стремимся со всех сторон установить контакт посетителя с произведениями и экспонатами музея через звук, картинку, запах, прикосновение, документальный видеоряд. Мы несём ответственность за ту информацию, которую получает посетитель музея, сегодня важны не только технические новинки сами по себе, но и их «начинка», которую создаёт наш Совет музея: квесты, музейные пикники, игры, путеводители и др.

Какой он — современный школьный музей?

В век новых цифровых инструментов и нанотехнологий школьный музей внедрён в культурную, образовательную и воспитательную деятельность, в практику для осуществления перехода к массовому качественному образованию, достойному воспитанию обучающихся и всестороннего развития личности человека.

Основываясь на опыте, самобытность школьного музея определяется, прежде всего, тем, что музей является частью музейно-педагогического процесса, он адресован разной аудитории, имеет ярко выраженную образовательную и культурно-просветительскую, военно-патриотическую направленность, строит свою работу на основе активного вовлечения в деятельность и сотворчество детей, педагогов, родителей, жителей села, а также других помощников и партнеров. Этот процесс связан с осознанием того, что школьный музей представляет собой открытую образовательную систему в музейной педагогике. В чем же его особенность как новой открытой образовательной системы в цифровом веке?

1. Музей имеет необходимые помещения и оборудование, обеспечивающие хранение и показ собранных коллекций. Имеется наличие фонда подлинных материалов, представляющих собой первоисточники сведений об истории общества. Основной фонд составляет - 328 подлинных предметов материальной и духовной культуры. Научно-вспомогательный фонд составляет – 322 предметов и материалов.
2. Музей является центром музейно-педагогической, научно-исследовательской, образовательно-просветительской работы, воспитательной точкой открытого образовательного пространства, побудителем творческой активности детей, способом хорошего взаимодействия ученика с педагогом, средством обогащения учебного процесса.
3. Музей входит в структуру школы, отвечает её потребностям (включенность в работу музея учащихся и использование его материалов в учебно-воспитательном процессе).
4. Музей интегрирован в учебно-воспитательный процесс через конкретные учебные дисциплины и дополнительное образование, активно включён в жизнь местного сообщества.
5. Музей расширяет возможности для проектирования обучающимися индивидуальной образовательной траектории.
6. Музей играет большую роль в формировании положительного имиджа школы в социуме, является визитной карточкой образовательной организации.
7. Музей способствует сохранению историко-культурного наследия жителей села, города, края, страны, включён в жизнь местного сообщества.
8. Музей способствует формированию у школьников способности к успешной профориентации, социализации в обществе, воспитанию гражданственности и патриотизма, осознанию школьниками своей причастности к малой и большой Родине, ее истокам и корням.
9. Музей доступен и внедрён в цифровую эпоху и информационное пространство учебно-воспитательного процесса в школе, интегрирован в социум и каждый дом села.
10. Через формы и методы работы школьного музея внедрены современные цифровые инструменты образовательной и воспитательной деятельности в практику для осуществления перехода к массовому качественному образованию, направленного на всестороннее развитие личности учащегося

Наличие организационных механизмов реализации инициативного проекта.

Просветительный: через нанотехнологии расширить круг знаний у жителей села и учащихся школы о героях-односельчан во время Великой Отечественной войны, участниках боевых действий и Специальной Военной Операции.

Ориентирующий: через музейную педагогику сформировать у школьников и жителей села определенного отношения к миру на основе подвигов, моральных и духовных ценностей героев Великой отечественной войны, участников боевых действий, СВО.

Направляющий: с помощью нанотехнологий организовать культурное, образовательное и воспитательное пространство для воспитанников и жителей в селе, чтобы полученные знания перешли в убеждения.

Формирующий: выработать у подрастающего поколения и населения села чувства патриотизма и ответственности перед обществом, восхищения и гордости подвигами своего народа; привить любовь к своей большой и малой Родине; научить самовоспитанию и формированию нравственных личностных качеств, таких, как доброта, милосердие, желание помогать другим людям; приобрести навыки обдумывания и оценки своих нравственных поступков и поступков своих сверстников, уметь вести диалог, выстраивать аргументацию, отстаивать собственное мнение.

Возможность практической реализации проекта/наличие практического задела для реализации проекта.

При внедрении эффективных мультимедийных и интерактивных технологии возможна практическая реализация проекта и индустрия интерактивного школьного музея как составляющая открытого культурного, образовательного и воспитательного пространства в селе.

1. Разработан реальный план, целостная ролевая концепция управления проектом, организована поддержка руководства образовательной организации.
2. Разработчик проекта опытный, при создании команды проекта ориентируется на личные качества членов команды, чтобы сосредоточиться на приоритетных задачах, решение которых приводит к существенному продвижению к цели. Степень вовлеченности членов команды высокая.

Требования: чёткие и понятные, присутствуют взаимопонимания и приоритеты, открытая коммуникация, определение ожиданий и распределение обязанностей среди ответственных лиц;

Ресурсы: увеличение бюджета, при дополнительном финансировании недостатков в ресурсах не будет.

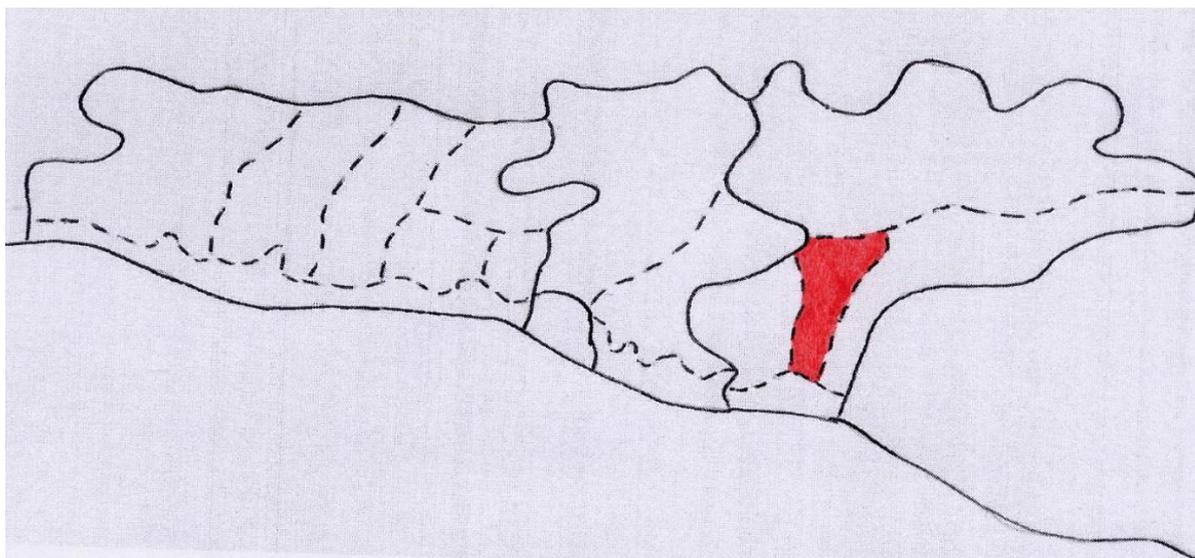
Сроки: реалистичные.

Планирование: основано на достаточных данных, всё учтено, расчеты правильные и точные.

Риски: отсутствие финансирования.

Практическая значимость и перспективы развития инновационного проекта.

Территория проекта: Молдовский сельский округ г. Сочи



Население - 12000 человек

В МОБУ СОШ № 66 г. Сочи им. Макарова П.А. обучается – 1703 человек

Посещают детский сад -150 человек.

Кто получит пользу от реализации проекта:

- дети от 0+ и их родители (законные представители);
- посетители «серебряного общества»;
- переселенцы, гости и туристы;
- участники военных конфликтов;
- люди с особыми потребностями: инвалиды, с ограниченными возможностями здоровья, подростки с девиантным поведением.

Ожидаемые результаты.

При использовании новых нанотехнологий, инструментов модернизации и алгоритм конструирования музейной педагогики в открытом культурном, образовательном и воспитательном пространстве, школьный музей будет доступен в каждый дом села через виртуальные экскурсии и сеть Интернет.

Ожидаемые количественные и качественные показатели, необходимые для достижения результатов проекта

Количественные:

Вовлеченность участников в открытое культурное, образовательное и воспитательное пространство музея:

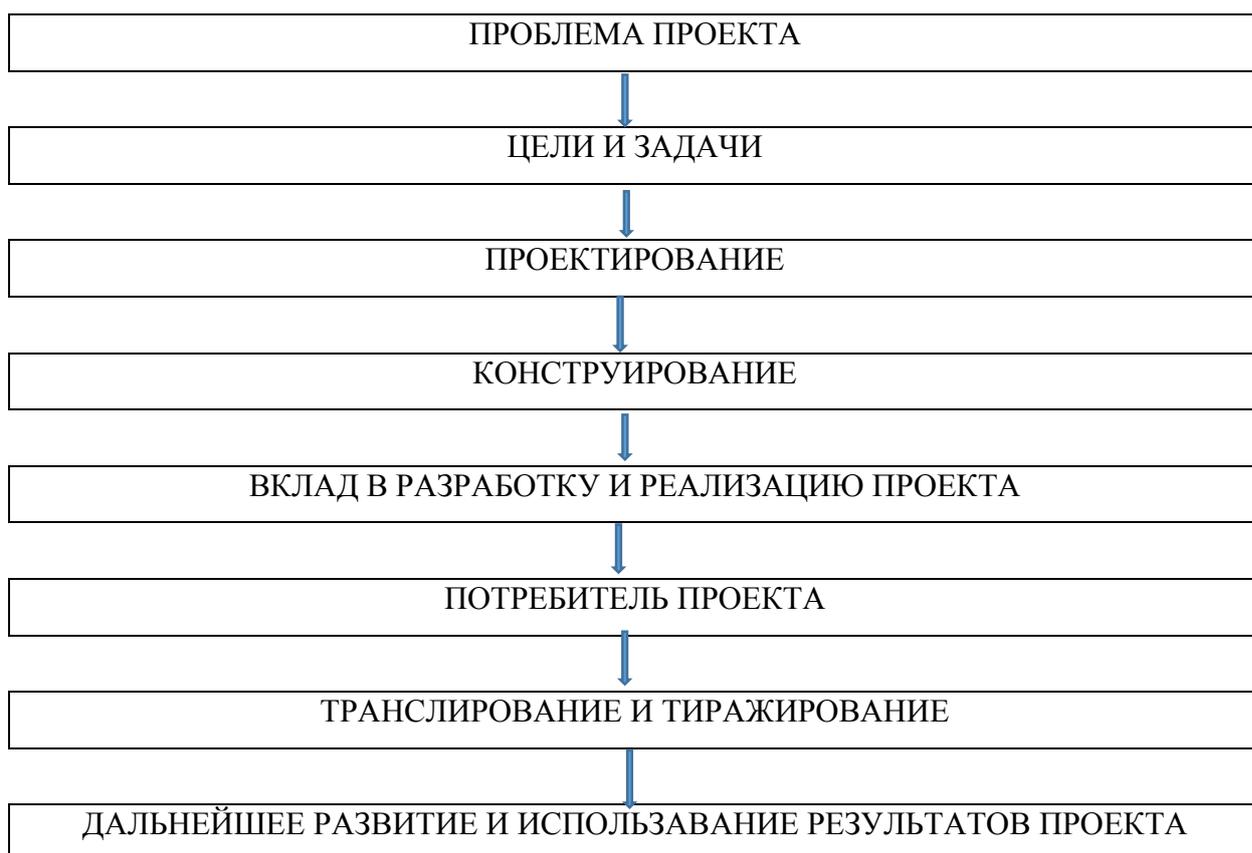
- Количество задействованных обучающихся - 1600
- Количество задействованных педагогических работников –
- Количество вовлечённых родителей, обучающихся - 2000
- Количество наставников (вожатых) – 2
- Количество экскурсоводов школьного музея из числа обучающихся – 12
- Информационный охват человек в сети интернет, СМИ, которые узнают о музее по итогам реализации проекта – более 10 000 человек в селе.

Качественные:

- На основании указа президента российской федерации от 2 июля 2021 г. № 400 «О стратегии национальной безопасности российской федерации» при проведении мероприятий на базе музея поставлена актуальная, реалистичная и достижимая цель «сохранить и укрепить традиционные российские духовно-нравственные ценности, культуру и историческую память у учащихся через формы и методы музейной педагогики».
- Школьный музей доступен и внедрен в цифровую эпоху села и информационное пространство учебно-воспитательного процесса в школе, интегрирован в социум.
- Школьный музей станет не просто особым учебным кабинетом школы, но одним из воспитательных центров открытого образовательного пространства, координатором военно-патриотической деятельности образовательного учреждения, связующей нитью между школой и другими учреждениями культуры, общественными организациями.

Жизненный цикл проекта

«Инструменты модернизации и алгоритм конструирования музейной педагогики в открытом культурном, образовательном и воспитательном пространстве сельской школы»:



Материалы школьного музея оцифрованы и размещены на сайте образовательной организации.

**Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 66 города Сочи имени Макарова П.А.**

ПРОЕКТ

«Школьное инициативное бюджетирование»

Тема «Наноиндустрия интерактивного школьного музея как составляющая открытого культурного, образовательного и воспитательного пространства в селе».

город-курорт Сочи

2023 год

Содержание инновационного проекта

- 1. Тема инновационного проекта**
- 2. Актуальность проекта**
- 3. Нормативно-правовое обеспечение инновационного проекта**
- 4. Проблема инновационной деятельности**
- 5. Цель инновационного проекта**
- 6. Задачи инновационного проекта**
- 7. Обоснование идеи, приёмы и механизмы её реализации в рамках инновационного проекта**
- 8. Новизна инновационного проекта**
- 9. Критерии и показатели (индикаторы) эффективности инновационного проекта.**
- 10. Диагностические методики и методы, позволяющие оценить эффективность проекта**
- 11. Разработанные инновационные продукты**
- 12. План реализации инновационного проекта на 2024-2026 годы**
- 13. План сетевого взаимодействия с образовательными организациями по теме инновационного проекта**
- 14. Практическая значимость и перспективы развития инновационного проекта**
- 15. Обоснование наличия необходимых ресурсов для выполнения задач инновационного проекта. Материально-техническая база.**