

**КРАСНОДАРСКИЙ КРАЙ ГОРОД СОЧИ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №66
ИМЕНИ МАКАРОВА П.А.**

**УТВЕРЖДЕНО:
Протокол педагогического
совета №1 от 30.08.2022
М.А. Нестеренко**



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного курса «Русский язык, 11 А класс»
на 2022-2023 учебный год**

Уровень обучения (класс) **основное общее образование, 11 А кл.**

Общее количество часов: **102 часа**

Количество часов в неделю **3 часа** Уровень **профильный**

Учитель ***Ковалёва Т.Ю.***

Планирование составлено на основе:

- ✓ Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.
- ✓ Примерной программы по русскому языку для основной школы.
- ✓ Русский язык: рабочая программа: 10—11 классы : базовый и углублённый уровни / Л. В. Бугрова. — М. : Вентана-Граф, 2017.

Рабочая программа разработана на основе примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной федеральным учебно-методическим объединением (протокол от 08.04.2015г. № 1/15); И.В. Гусарова, базовый и углублённый уровни

Учебник: ***«Русский язык. 11 класс: учебник для общеобразовательных организаций /И.В. Гусарова. - 3-е издание, М.: Вентана-Граф, 2020 г.***

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ, ФОРМИРУЕМЫЕ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

- Осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; формирование гражданина и патриота своей страны, бережно относящегося к своему языку и созданным на нём памятникам словесного искусства, осознающим свою причастность к состоянию речевой культуры общества в целом.
- Сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу – создателю культурных ценностей, уважительного отношения к другим культурам.
- Сформированность языковой личности, способной выразить себя на языке и с помощью языка, осознающей значение языка для саморазвития и самореализации, готовность и способность к самостоятельной, творческой деятельности.
- Сформированность толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигая в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения.
- Приобретение коммуникативных навыков, важных для организации сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.
- Сформированность духовно-нравственных основ личности в результате освоения культурно значимых текстов, приобщения к культурному опыту человечества, нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей.
- Сформированность потребности и способности к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности; осознание необходимости постоянно совершенствовать свою речь, свою речевую культуру.
- Осознание эстетической ценности слова, воспитание эстетического отношения к миру; понимание этики и эстетики филологии.
- Сформированность экологического мышления, бережного отношения к слову.
- Сформированность духовно-нравственных ориентиров, способствующих воспитанию национальной идентичности, привитие традиционных семейных ценностей.
- Способность делать осознанный выбор будущей профессии на основе понимания её ценностного содержания и возможностей реализации собственных жизненных планов

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ, ФОРМИРУЕМЫЕ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

- Умение самостоятельно определять цели учебной и творческой деятельности, составлять планы, учебные алгоритмы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; анализировать свои образовательные приращения, выбирать способы корректировки достигнутых результатов; в ситуациях общения выбирать успешные речевые стратегии.
- Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, в сотрудничестве с другими людьми, учитывать позиции других участников деятельности, коммуникативно целесообразно взаимодействовать с другими людьми, эффективно предупреждать и разрешать конфликты в межличностном общении.
- Владеть навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания.
- Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников.
- Умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности.
- Умение самостоятельно оценивать модели поведения и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учётом гражданских и нравственных ценностей, основываясь на общечеловеческих ценностях и традиционных ценностях русской культуры.
- Владение языком — умением ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства.
- Владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания

и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

| Выпускник на базовом уровне научится | Выпускник на углублённом уровне научится |
|---|--|
| распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте | рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся системы |
| использовать языковые средства адекватно цели и ситуации речевого общения | видеть взаимосвязь единиц и уровней языка |
| опознавать в предъявленных текстах формы русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргон) | характеризовать единицы языка того или иного уровня |
| различать основные разновидности монологической и диалогической речи | анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления |
| создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определённой функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определённых жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчёты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения) | анализировать роль форм русского языка, использованных в предъявленных текстах |
| определять признаки и структурные элементы текста | комментировать высказывания о богатстве и выразительности русского языка |
| опознавать типы текстов | анализировать языковые средства в зависимости от типа и жанра высказывания |
| подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа высказывания и в соответствии с типом текста | использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи |

Продолжение табл.

| Выпускник на базовом уровне научится | Выпускник на углублённом уровне научится |
|---|--|
| определять тему, проблему и основную мысль текста | иметь представление об истории русского языкознания |
| анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации | выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи |
| определять лексические и грамматические средства связи предложений в тексте в соответствии с видами связи | характеризовать языковые средства в соответствии с типом и жанром текста |
| выделять основные признаки определённого стиля речи | опознавать лексические и синтаксические средства языка в текстах определённого стиля речи |
| различать и анализировать тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста | дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию прослушанного текста |
| создавать тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста | проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию |
| отмечать отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка | оценивать стилистические ресурсы языка |
| опознавать в тексте и называть изобразительно-выразительные средства языка, определять их тип (лексические, синтаксические, фонетические) | создавать тексты определённого стиля в некоторых жанрах, относящихся к этому стилю |
| анализировать текст с точки зрения наличия в нём определённых изобразительно-выразительных средств | проводить комплексный анализ текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности |

Продолжение табл.

| Выпускник на базовом уровне научится | Выпускник на углублённом уровне научится |
|---|---|
| использовать изобразительно-выразительные средства языка в устных и письменных текстах разных жанров и стилей | владеть умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов |
| использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) | создавать отзывы, рецензии, аннотации на предложенный текст |
| извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить её в текст вый формат | характеризовать основные аспекты культуры речи |
| выделять основные аспекты культуры речи | соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма |
| выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления | соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем |
| соблюдать культуру публичной речи | соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения |
| опознавать основные виды языковых норм | опознавать типичные случаи несоблюдения языковых норм |
| соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка | осуществлять речевой самоконтроль |

Окончание табл.

| Выпускник на базовом уровне научится | Выпускник на углублённом уровне научится |
|---|--|
| оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам | оценивать коммуникативные качества и эффективность собственной и чужой речи |
| использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам | совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка |
| | использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств |
| | оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы |

| Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться | Выпускник на углублённом уровне получит возможность научиться |
|---|--|
| видеть взаимосвязь единиц и уровней языка | проводить комплексный анализ языковых единиц в тексте |
| характеризовать единицы языка того или иного уровня | выделять и описывать социальные функции русского языка |
| анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления | проводить лингвистические эксперименты, связанные с социальными функциями языка, и использовать его результаты в практической речевой деятельности |
| анализировать роль форм русского языка, использованных в предъявленных текстах | анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию |

Продолжение табл.

| Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться | Выпускник на углублённом уровне получит возможность научиться |
|--|--|
| комментировать высказывания о богатстве и выразительности русского языка | характеризовать роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка |
| анализировать языковые средства в зависимости от типа и жанра высказывания | проводить лингвистический анализ форм существования русского языка на примере различных текстов |
| использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи | проводить анализ прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде доклада, статьи, рецензии, резюме |
| иметь представление об истории русского языкознания | проводить комплексный лингвистический анализ текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью |
| выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи | критически оценивать устный монологический текст и устный диалогический текст |
| характеризовать языковые средства в соответствии с типом и жанром текста | создавать тексты определённого стиля в различных жанрах |
| опознавать лексические и синтаксические средства языка в текстах определённого стиля речи | выступать перед аудиторией с текстами различной жанровой принадлежности |
| дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию прослушанного текста | осуществлять речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию |
| проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию | использовать языковые средства с учётом вариативности современного русского языка |

Продолжение табл.

| Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться | Выпускник на углублённом уровне получит возможность научиться |
|---|---|
| создавать тексты определённого стиля в некоторых жанрах, относящихся к этому стилю; | проводить анализ коммуникативных качеств и эффективности речи |
| проводить комплексный анализ текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности | редактировать устные и письменные тексты различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка |
| владеть умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов | определять пути для совершенствования собственных коммуникативных способностей и культуры речи |
| создавать отзывы, рецензии, аннотации на предложенный текст | |
| характеризовать основные аспекты культуры речи | |
| соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма | |
| соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем | |
| соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения | |
| опознавать типичные случаи несоблюдения языковых норм | |
| осуществлять речевой самоконтроль | |

| Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться | Выпускник на углублённом уровне получит возможность научиться |
|--|---|
| оценивать коммуникативные качества и эффективность собственной и чужой речи | |
| совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка | |
| использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств | |
| оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы | |
| воспринимать лингвистику как часть общечеловеческого гуманитарного знания | |

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА, РЕАЛИЗУЕМОЕ С ПОМОЩЬЮ УМК «РУССКИЙ ЯЗЫК. 10–11 КЛАССЫ» И. В. ГУСАРОВОЙ

Язык. Общие сведения о языке.

Основные разделы науки о языке

Язык как знаковая система и общественное явление. Языки естественные и искусственные. Языки государственные, мировые, межнационального общения.

Основные функции языка. *Социальные функции русского языка.*

Русский язык в современном мире. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка.

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго). *Роль форм*

русского языка в становлении и развитии русского языка. Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка.

Русский язык как объект научного изучения. Русистика и её разделы. Виднейшие учёные-лингвисты и их работы. Основные направления развития русистики в наши дни.

Речь. Речевое общение

Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательной-трудовой деятельности.

Основные сферы речевого общения, их соотносённость с функциональными разновидностями языка. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: продуктивные (говорение, письмо) и рецептивные (аудирование, чтение), их особенности.

Особенности восприятия чужого высказывания (устного и письменного) и создания собственного высказывания в устной и письменной форме.

Овладение речевыми стратегиями и тактиками, обеспечивающими успешность общения в различных жизненных ситуациях. Выбор речевой тактики и языковых средств, адекватных характеру речевой ситуации.

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Осознанное использование разных видов чтения и аудирования в зависимости от коммуникативной установки. Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы. Владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов. *Комплексный лингвистический анализ языковых средств текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью.*

Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и

деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения. *Выступление перед аудиторией с докладом; представление реферата, проекта на лингвистическую тему.*

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура публичного выступления с текстами различной жанровой принадлежности. Речевой самоконтроль, самооценка, самокоррекция.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи.

Основные изобразительно-выразительные средства языка. Текст. Признаки текста.

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка. *Проведение стилистического анализа текстов разных стилей и функциональных разновидностей языка.*

Культура речи

Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Взаимобогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.

Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление.

Культура видов речевой деятельности — чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Культура разговорной речи.

Языковая норма и её функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. *Совершенствование собственных коммуникативных способностей и культуры речи.* Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании. Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.

Способность осуществлять речевой самоконтроль, анализировать речь с точки зрения её эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач. *Разные способы редактирования текстов.*

Анализ коммуникативных качеств и эффективности речи. Редактирование текстов различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка.

Нормативные словари современного русского языка и

лингвистические справочники; их использование.

Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны

| № п/п | Тема урока | Дата по плану | Дата по факту |
|--|--|---------------|---------------|
| 1. | Введение в курс русского языка 11 класса. | | |
| Общее понятие о морфологии – 18 часов | | | |
| 2. | Принципы классификации слов по частям речи. | | |
| 3. | Трудные случаи правописания <i>не</i> со словами разных частей речи | | |
| 4. | <i>Междометие как особая часть речи. Звукоподражательные слова</i> | | |
| Орфография | | | |
| 5. | Правописание <i>не</i> со словами разных частей речи | | |
| 6. | Трудные случаи правописания <i>не</i> со словами разных частей речи. | | |
| Основные качества хорошей речи | | | |
| 7. | Правильность речи. | | |
| 8. | Богатство речи. | | |
| 9. | <i>Входное тестирование в форме ЕГЭ (новая версия).</i> | | |
| 10. | Чистота речи. | | |
| 11. | Логичность речи. | | |
| 12. | Точность речи. | | |
| 13. | Уместность речи. | | |

| | | | |
|--|---|--|--|
| 14. | Выразительность речи. | | |
| 15. | Обучение написанию сочинения-рассуждения на материале публицистического текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках. | | |
| Синтаксис и пунктуация | | | |
| 16. | Знаки препинания при междометиях. | | |
| 17. | Знаки препинания в предложениях, осложнённых обращением. | | |
| 18-19. | Итоговый контроль , анализ его результатов и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся. | | |
| Служебные части речи – 10 часов | | | |
| 20. | Предлог как служебная часть речи; разряды предлогов по структуре: простые, составные и сложные, разряды предлогов по происхождению: первообразные и производные; разряды. | | |
| 21. | Союз как служебная часть речи; разряды союзов по происхождению: первообразные, производные; по структуре: простые, составные; по употреблению: одиночные, повторяющиеся, двойные. Разряды союзов. | | |
| 22. | Частица как служебная часть речи; разряды частиц по значению: смысловые, модальные, эмоционально-экспрессивные, формообразующие, словообразующие. | | |
| Орфография | | | |
| 23. | Правописание предлогов. Правописание союзов и союзных слов. | | |
| 24. | Правописание частиц (кроме <i>не</i> и <i>ни</i>); различие значений частиц <i>не</i> и <i>ни</i> ; | | |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | особенности правописания оборотов <i>не кто иной, как; не что иное, как; никто иной... не..., ничто иное... не...</i> и других. | | |
| Нормы языка и культура речи | | | |
| 25. | Употребление предлогов с одним и несколькими падежами; <i>особенности употребления частиц в устной и письменной речи</i> , нормы употребления союзов в простых осложнённых предложениях и в сложных союзных предложениях. | | |
| 26. | Обучение написанию сочинения-рассуждения на материале публицистического текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках. | | |
| Синтаксис и пунктуация | | | |
| 27. | Знаки препинания при вводных компонентах, вводных словах и предложениях, при вставных конструкциях. Отличие вводных компонентов от омонимичных членов предложения. Функции вводных компонентов в предложении. | | |
| 28-29. | Итоговый контроль , анализ его результатов и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся. | | |
| Имя существительное как часть речи – 12 часов | | | |
| 30. | Лексико-грамматические разряды имён существительных. Имена существительные собственные и нарицательные. | | |
| 31. | Существительные конкретные и неконкретные (отвлечённые, собирательные, вещественные). Категория одушевлённости/неодушевлённости | | |
| 32. | Категория рода; выражение и способы определения рода, распределение по | | |

| | | | |
|-----|--|--|--|
| | родам склоняемых существительных, существительные общего рода, колебания в роде имён существительных. | | |
| 33. | Категория числа; категория падежа, трудности в определении падежей. | | |
| 34. | Типы склонения имён существительных, разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые существительные. Определение рода несклоняемых существительных. | | |
| 35. | Словообразование имён существительных, переход слов других частей речи в именах существительных. | | |

Орфография

| | | | |
|-----|---|--|--|
| 36. | <p>Правописание сущ. на <i>-ий, -ие, -ия</i>; правописание формы родительного падежа мн. числа у существительных на <i>-ня, -ья, -ье, -ьё</i>. Правописание безударных окончаний имён существительных, безударных окончаний имён существительных с суффиксами <i>-ищ-, -ушк-, -юшк-, -ышк-</i>; словообразовательные суффиксы имён существительных и их правописание: суффиксы субъективной оценки <i>-ец-, -иц-, -чик-, -щик-, -от-, -ет-, -изн-, -еств-</i> и др.</p> | | |
|-----|---|--|--|

Нормы языка и культура речи

| | | | |
|-----|---|--|--|
| 37. | <p>Употребление форм имён существительных: варианты окончаний предложного падежа единственного числа неодушевлённых сущ. мужского рода; варианты окончаний собственных имён сущ. с суффиксами <i>-ин-/ын-, -ов-/ев-</i> в творительном падеже. Варианты окончаний имён существительных в родительном падеже мн. числа; варианты окончаний имён сущ. в именительном падеже множественного числа мужского рода. Варианты падежных окончаний</p> | | |
|-----|---|--|--|

| | | | |
|---|--|--|--|
| | собственных имён существительных (географических названий) на -о; особенности склонения имён и фамилий. | | |
| 38. | Обучение написанию сочинения-рассуждения на материале публицистического текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках. | | |
| <i>Синтаксис и пунктуация</i> | | | |
| 39. | Основные синтаксические функции имён существительных. Однородные члены предложения, знаки препинания при однородных членах предложения | | |
| 40-41. | Итоговый контроль , анализ его результатов и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся. | | |
| Имя прилагательное как часть речи – 9 часов. | | | |
| 42. | Лексико-грамматические разряды имён прилагательных; взаимопереход имён прилагательных из разряда в разряд. Полная и краткая форма качественных имён прилагательных; степени сравнения качественных имён прилагательных. | | |
| 43. | Склонение имён прилагательных. | | |
| 44. | Степени качества имён прилагательных; особенности склонения качественных, относительных и притяжательных имён прилагательных. Словообразование имён прилагательных; переход слов других частей речи в разряд имён прилагательных; переход имён прилагательных в разряд существительных. | | |
| <i>Орфография</i> | | | |

| | | | |
|---|--|--|--|
| 45. | Правописание суффиксов прилагательных -к-, -ск-, -ив-, -ев-, -чив-, -лив-, -оват-, -еват-, -инск-, -енск- | | |
| <i>Нормы языка и культура речи</i> | | | |
| 46. | Правильность речи: варианты форм полных и кратких прилагательных; употребление форм степеней сравнения качественных имён прилагательных. | | |
| 47. | <i>Обучение написанию сочинения-рассуждения</i> на материале художественного текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках. | | |
| <i>Синтаксис и пунктуация</i> | | | |
| 48. | Основные синтаксические функции имён прилагательных. Однородные и неоднородные определения и знаки препинания при них | | |
| 49-50. | <i>Итоговый контроль</i> , анализ его результатов и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся. | | |
| <i>Имя числительное как часть речи – 8 часов</i> | | | |
| 51. | Классификация числительных по составу: простые, сложные, составные. Грамматические разряды имён числительных: количественные, порядковые. | | |
| 52. | Переход имён числительных в разряд слов других частей речи. | | |
| <i>Орфография</i> | | | |
| 53. | Правописание количественных и порядковых (простых, составных, сложных) числительных; правописание числительных, входящих в состав сложных имён прилагательных. | | |

Нормы языка и культура речи

| | | | |
|-----|--|--|--|
| 54. | Употребление форм имён числительных: особенности сочетания числительных с именами сущ.; нормативное употребление собирательных и дробных числительных; особенности употребления числительных в составе сложных слов. | | |
|-----|--|--|--|

Синтаксис и пунктуация

| | | | |
|--------|---|--|--|
| 55. | Синтаксические функции имён числительных. | | |
| 56. | Обособленные уточняющие дополнения (ограничительно-выделительные обороты со словами <i>кроме, помимо, исключая</i> и т. п.). Пунктуационное оформление предложений с обособленными уточняющими дополнениями. | | |
| 57-58. | <i>Итоговый контроль</i> , анализ его результатов и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся. | | |

Местоимение как часть речи – 8 часов

| | | | |
|-----|--|--|--|
| 59. | Разряды местоимений по значению; особенности склонения местоимений. Переход слов других частей речи в разряд местоимений и местоимений в разряд служебных слов. Словообразование местоимений. | | |
|-----|--|--|--|

Орфография

| | | | |
|-----|--|--|--|
| 60. | Правописание отрицательных и неопределённых местоимений. | | |
|-----|--|--|--|

Нормы языка и культура речи

| | | | |
|-----|---|--|--|
| 61. | Правильность речи: особенности употребления личных местоимений, в том числе в качестве местоимений связи; употребление форм возвратного местоимения <i>себя</i> и притяжательных местоимений; | | |
|-----|---|--|--|

| | | | |
|---|---|--|--|
| | разграничение оттенков значений определительных местоимений; особенности употребления неопределённых местоимений. | | |
| 62. | Обучение написанию сочинения-рассуждения на материале художественного текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках. | | |
| Синтаксис и пунктуация | | | |
| 63. | Синтаксические функции местоимений; понятие сравнительного оборота. | | |
| 64. | Знаки препинания при сравнительных оборотах и других конструкциях с союзом <i>как</i> . | | |
| 65-66. | Итоговый контроль , анализ его результатов и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся. | | |
| Глагол как часть речи – 13 часов | | | |
| 67. | Основные морфологические признаки глагола. Инфинитив глагола; основы глагола: основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени и их участие в образовании глагольных форм. | | |
| 68. | Категория вида глагола; способы образования видовых пар; одновидовые глаголы. Категория залога глагола. Глаголы переходные и непереходные; возвратные глаголы. | | |
| 69. | Обучение написанию сочинения-рассуждения на материале художественного текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках. | | |
| 70. | Категория наклонения глагола: изъявительное, условное (сослагательное), повелительное. Особенности употребления наклонений глаголов. | | |

| | | | |
|---|--|--|--|
| 71. | Категория времени: настоящее, прошедшее, будущее. Категория лица; особенности категория лица глаголов; безличные глаголы. | | |
| 72. | Спряжение глаголов; разноспрягаемые глаголы. | | |
| 73. | Словообразование глаголов. | | |
| <i>Орфография</i> | | | |
| 74. | Правописание безударных личных окончаний глагола; различие форм 2-го лица множественного числа изъявительного и повелительного наклонений; употребление ь в глаголах. Правописание суффиксов -ова-/-ева, -ива-/ -ыва-; правописание суффиксов -и-/-е- в глаголах с приставками обез-/обес-; правописание глаголов прошедшего времени | | |
| <i>Нормы языка и культура речи</i> | | | |
| 75. | Употребление форм глаголов: особенности образования и синонимия некоторых личных форм глагола; варианты видовых форм глагола; синонимия возвратных и невозвратных форм глагола | | |
| <i>Синтаксис и пунктуация</i> | | | |
| 76. | Синтаксические функции глаголов, функции инфинитива глагола. | | |
| 77. | Знаки препинания при обособленных приложениях. | | |
| 78-79. | Итоговый контроль , анализ его результатов и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся. | | |
| Причастие как часть речи – 10 часов. | | | |
| 80. | Действительные и страдательные причастия настоящего и прошедшего | | |

| | | | |
|---|---|--|--|
| | времени. | | |
| 81. | Краткие причастия. | | |
| 82. | Особенности образования причастий. | | |
| 83. | Склонение причастий; переход причастий в категорию имён прилагательных и имён существительных. | | |
| <i>Орфография</i> | | | |
| 84. | Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий настоящего времени, -н-/-нн- в суффикс страдательных причастий, кратких прилагательных и наречий (обобщение). | | |
| <i>Нормы языка и культура речи</i> | | | |
| 85. | Употребление форм причастий: варианты форм причастий. | | |
| <i>Синтаксис и пунктуация</i> | | | |
| 86. | Синтаксические функции причастий; нормативные принципы употребления причастных оборотов. | | |
| 87. | Знаки препинания в предложениях при обособленных согласованных и несогласованных определениях. | | |
| 88-89. | Итоговый контроль , анализ его результатов и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся. | | |
| Деепричастие как часть речи – 7 часов. | | | |
| 90. | Деепричастия совершенного и несовершенного вида; образование деепричастий; переход деепричастий в категорию наречий и служебных | | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | частей речи. | | |
| Орфография | | | |
| 91. | Правописание суффиксов деепричастий; обобщающее повторение правописания суффиксов глаголов и причастий (кроме <i>-н/-нн-</i>). | | |
| Нормы языка и культура речи | | | |
| 92. | Употребление форм деепричастий; варианты форм деепричастий. | | |
| 93. | Обучение написанию сочинения-рассуждения на материале художественного текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках. | | |
| Синтаксис и пунктуация | | | |
| 94. | Синтаксические функции деепричастий; знаки препинания при обособленных обстоятельствах. | | |
| 95-96. | Итоговый контроль , анализ его результатов и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся. | | |
| Наречие как часть речи – 8 часов. | | | |
| 97. | Наречия и слова категории состояния. Классификация наречий по словообразовательной структуре: производные и непроизводные. Степени сравнения наречий. Слова категории состояния как часть речи. | | |
| Орфография | | | |
| 99. | Правописание суффиксов наречий. | | |
| 100. | Дефисное, слитное, раздельное написание наречий и наречных | | |

| | | | |
|---|--|--|--|
| | сочетаний. | | |
| <i>Нормы языка и культура речи</i> | | | |
| 101. | Нормы образования и употребления формы сравнительной степени наречий; трудности формообразования наречий; трудности ударения в наречиях. | | |
| 102. | Обучение написанию сочинения-рассуждения на материале художественного текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках. | | |
| <i>Синтаксис и пунктуация</i> | | | |
| 103. | Синтаксические функции наречий. Уточняющие обособленные члены предложения; пунктуационное оформление предложений, осложнённых уточняющими обособленными членами. | | |
| 104. | Итоговый контроль , анализ его результатов и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся. | | |
| 105. | Обобщение и систематизация изученного материала; подготовка к ЕГЭ. | | |

Методическая литература

Бугрова Л. В. Методическое пособие к учебнику И. В. Гусаровой «Русский язык. 10 класс. Базовый и углублённый уровни». М. : Вентана-Граф, 2019.

Бугрова Л. В. Методическое пособие к учебнику И. В. Гусаровой «Русский язык. 11 класс. Базовый и углублённый уровни». М. : Вентана-Граф, 2019.

Бугрова Л. В. Рабочая программа к линии УМК И. В. Гусаровой «Русский язык. 10–11 классы. Базовый и углублённый уровни». М. : Вентана-Граф, 2020.

Гусарова И. В. Русский язык. 10 класс. Базовый и углублённый уровни. Учебник для общеобразовательных организаций. 2-е изд. М. : Вентана-Граф, 2020.

Гусарова И. В. Русский язык. 11 класс. Базовый и углублённый уровни. Учебник для общеобразовательных организаций. 2-е изд. М. : Вентана-Граф, 2020.

Гусарова И. В. Русский язык. 10 класс. Базовый и углублённый уровни. Учебник для общеобразовательных организаций. 2-е изд. Электронная форма учебника. М. : Вентана-Граф, 2020.

Гусарова И. В. Русский язык. 11 класс. Базовый и углублённый уровни. Учебник для общеобразовательных организаций. 2-е изд. Электронная форма учебника. М. : Вентана-Граф, 2020.

